

WISSEMBOURG Environnement

Un week-end pour tendre vers le zéro déchet

La municipalité de Wissembourg organise avec des partenaires, samedi 7 et dimanche 8 novembre un week-end « zéro déchet ». Les inscriptions se font dès à présent.

Ramassage de déchets

Samedi 7 novembre, à 14 h au départ de la place de la République, de la salle communale d'Altstadt, de l'école de Weiler et de la Maison forestière de la Hardt. Six personnes par équipe. Il est conseillé aux équipes de se pré-inscrire sur le site de la ville (www.wissembourg.fr).

Grand concours de déchets

Samedi à 16 h un concours est organisé dans le but de collecter un maximum de mégots et le déchet le plus insolite. Rendez-vous place de la République pour réunir les déchets collectés et découvrir l'annonce des résultats du concours. Un lot sera attribué à l'équipe gagnante.

S'informer sur le zéro déchet

Dimanche 8 novembre de 10 h à 17 h, au Gymnase municipal se tiendront des stands d'information et ateliers sur le zéro déchet. Seront notamment évoqués le traitement de l'eau, le tri et la valorisation des déchets, les jeux fait maison, les lectures Zéro Déchet. Un stand présentera le concours « Achats zéro déchet ».

Des ateliers

Trois ateliers libres seront

organisés en continu, toute la journée, sans inscription (limité à 6 personnes simultanément) : un atelier collaboratif de réparation, un autre pour réduire ses déchets, et le dernier pour Fabriquer sa lessive (pour ce dernier atelier, une participation de 5 € est demandée).

Les ateliers sur inscription dans la limite des places disponibles, auprès d'Aurélié Picher à a.picher@mairie-wissembourg.fr ou au 03 68 16 00 49 : éco-vannerie (de 13 h 30 à 16 h 30, à partir de 14 ans), maison verte (à 10 h, 11 h 30, 13 h, 15 h, à partir de 16 ans), gravure sur Tetrapack (de 13 h 30 à 16 h 30, à partir de 5 ans, apportez un briquet Tetrapack et un compas), histoire de fées (de 16 h 20 à 16 h 50, à partir de 3 ans), continuons la BD (de 10 h à 11 h 30 et de 14 h à 15 h 30, à partir de 6 ans)

Les partenaires de la manifestation sont l'Animation Jeunesse du Pays de Wissembourg, le collectif « Par quoi je commence ? », l'épicerie Wild Vrac, Hugel Créations, la Maison de la Nature du Delta de la Sauer et d'Alsace du Nord, la médiathèque de Wissembourg, la paroisse protestante Saint-Jean, les Petites Cigognes, le Smictom Nord Alsace, le Syndicat des eaux et de l'assainissement d'Alsace-Moselle

Port du masque obligatoire sur tous les événements de la manifestation.

SOULTZ-SOUS-FORÊTS À la Saline

Sébastien Bizotto décortique le cerveau disponible

Devant une assistance conséquente (plus de 120 personnes), Sébastien Bizotto l'éclectique a présenté mardi 20 octobre au soir son nouveau spectacle, *C'est pas moi, c'est mon cerveau (disponible)*. Déconcertant et emballant.

Après avoir fait le lien entre la musique et le cerveau dans son précédent spectacle, Sébastien Bizotto endosse cette fois le costume d'un neuropsychologue un peu fantaisiste dans un spectacle mis en scène par Céline D'Aboukir et porté par la compagnie Esprit Joueur. Dès le début et sans user de termes par trop savants, il sait captiver son auditoire. Rien à voir avec l'humour si spécifique des spectacles de la Chou, dont il fait partie, mais plutôt avec une vulgarisation éclairée et à la portée de chacun.

Sommes-nous maîtres de notre cerveau ?

Le thème est simple : sommes-nous (encore) maîtres de notre cerveau ? Et la réponse n'est pas aisée.

Accros à toutes les sollicitations, notifications et autres alertes incessantes, l'être humain du XXI^e siècle se détourne de plus en plus de l'autre, sauf s'il « like » la même chose que lui, et oublie d'écouter le



Le comédien Sébastien Bizotto campait un neuropsychologue prêt à décortiquer les petits trucs et astuces du cerveau. Photo DNA

monde autour de lui et même de s'écouter. Tout est sujet à distraction aujourd'hui et la concentration est détournée pour un business de « followers » et de pouces levés.

Pourtant le cerveau est extraordinaire. Il s'adapte en permanence mais se trompe aussi régulièrement, il suffit de penser aux illusions d'optique. Et combien d'idées, assurément

fausses, préfère-t-on croire vraies car racontées avec conviction et effets de manches ? De même, chacun a déjà connu le quidam pérorant de façon péremptoire sur un sujet dont apparemment il ne maîtrise pas le premier mot.

Échange dopamine contre distraction numérique

On est également, de façon

quasi incessante, en butte à des infos parfois dramatiques, mais qui ne concernent les uns et les autres la plupart du temps pas, ou alors de très loin. Nouvelles anxieuses qui détournent chacun de sa réalité personnelle. C'est le règne des chaînes d'infos en continu et de leurs bandeaux de nouvelles inquiétantes.

Afin de se défendre contre cela, la voie de la simplicité est de devenir dépendants de petits plaisirs, la plupart du temps dispensés par les smartphones sous la forme de jeux qui rendent très fiers de passer d'un niveau à un autre. Lire, se promener en appréciant la nature deviendrait de fait ringard ?

Sébastien Bizotto tend au public un miroir sans complaisance, le révélant tel qu'il est, ayant besoin de croire, en Dieu ou en BFM, mais surtout pas en soi-même. Sans cesse à la recherche de cette molécule du plaisir, la dopamine, de toutes les mauvaises manières imaginables, alors qu'il suffirait de caresser un chat pour que le corps en produise de lui-même.

Le comédien a livré une réelle performance et est parvenu à faire approcher à l'auditoire toute la complexité du cerveau, dont on ne détient certes pas la maîtrise, mais qui fait paraître la matière... un peu moins grise.

WOERTH Semaine du goût à l'Ehpad

Les résidents à la découverte des saveurs du monde

La semaine du goût est l'occasion pour les résidents et le personnel de l'Ehpad de Woerth d'ouvrir une parenthèse avec des animations et des préparations culinaires particulières. Cette année, ils sont partis « à la découverte des continents » pendant cinq jours.

Du lundi 12 au vendredi 18 octobre, à l'initiative des animatrices de l'Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) de Woerth, le personnel des cuisines et les soignants ont proposé des animations et des moments de partage quotidien auquel les aînés ont apporté leur contribution. Réunis autour d'une grande table installée dans la salle commune, les résidents des Merisiers sous la direction de Marie et de Marie-Turenne, aidées quelques fois par les bénévoles de l'association Sunnestral, ont participé à des ateliers cuisine en épluchant des légumes et des pommes.

Des ateliers cuisine auxquels les résidents participent

Dès le premier jour, ils ont pris une part active au bricolage chinois de l'après-midi après avoir fait honneur aux nems, au porc au caramel et au riz cantonnais. L'Amérique du Nord était à l'honneur le mardi avec des nuggets et frites, et les plats



Lors de la semaine du goût, les résidents préparent les légumes avec les animatrices assistées parfois par des bénévoles pour la confection des acras au menu antillais du vendredi. Photo DNA

italiens le mercredi avec en dessert une pannacotta faite maison. Un appétissant chili con carne a suivi le jeudi. Le dernier jour, Marie-Turenne s'est fait un plaisir de leur concocter des spécialités antillaises, des acras pour lesquels les résidents ont préparé les ingrédients la veille, accompagnés d'un poulet au curry et coco, d'une purée de patates douces et de fruits exotiques. Ce repas a été suivi d'une animation musicale typiquement antillaise pour finir.

Des activités ponctuelles avec des bénévoles

Grâce à l'implication de tous les partenaires, y compris les services de l'intendance de

l'hôpital de Wissembourg et de l'association des bénévoles, cette deuxième semaine du goût a été une réussite. « La semaine du goût permet de retrouver certaines saveurs oubliées, de renforcer le plaisir du goût et de stimuler l'odorat, explique Marie-Turenne, qui animait l'équipe du jeudi. Elle permet surtout de renforcer le lien social entre les différents partenaires et services qui font tourner l'établissement au quotidien, et qui font actuellement face aux difficultés liées à la crise sanitaire avec beaucoup de dévouement. »

En effet, les directives liées à l'organisation de l'accueil des familles ne permettent plus de

proposer des activités planifiées aux résidents. Avec leur collaboration, les animatrices proposent donc de faire participer aux activités ponctuelles des bénévoles en proposant des jeux de société, des séances de lecture, de couture, de cuisine... avec un groupe de trois ou quatre résidents, à raison d'une à deux heures, une après-midi par semaine, dans le strict respect de la réglementation sanitaire en vigueur.

Plusieurs activités sont prévues en novembre, dont deux ateliers de confection de bredle le mardi 17 à 9 h 30 (pour la vente de l'association Sunnestral) et le vendredi 27 à 9 h 30.

WISSEMBOURG Festival international de musique

Le quatuor Ébène sur la scène ce soir



Le quatuor Ébène consacrera son concert à Beethoven dont il vient de publier l'intégrale des Quatuors enregistrés dans le monde entier. Photo archives DNA/Véronique KOHLER

Ce mardi 27 octobre, le quatuor Ébène présentera trois *Quatuors* de Ludwig van Beethoven : le n° 2 en sol majeur Op. 18/2, le n° 16 en fa majeur Op. 135 et le n° 14 en ut# mineur Op. 131.

Mardi 27 octobre à 18 h au Gymnase municipal, 2 rue

des Écoles à Wissembourg. Ouverture des portes une heure avant le début du concert pour fluidifier les arrivées. Programme et billets en vente sur www.festival-wissembourg.com ou à la caisse du soir. Tarif unique 35 €, tarif réduit 20 €, gratuit jusqu'à 18 ans.

LAUTERBOURG

À propos de l'exposition de Joseph Stey

Contrairement à ce que nous avons indiqué dans notre édition de dimanche 25 octobre, Joseph Stey expose jusqu'au 30 octobre, du mardi au samedi, de 10 h à 18 h, au Semis Café-fleuriste, 68 rue de Zurich à Strasbourg. Le site de l'artiste : <https://josephstey.idavia.com/>